

Christophe Garnier

Tel: 01.77.12.33.49

Port: 06.60.21.20.97

E-mail: ixl2@diboo.net

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

REALISATEUR

- TROP FORT L'ANIMAL - GULLI - 52 émissions de 26'
- Sketches - LE VRAI JOURNAL - KARL ZERO - CANAL +
- LE CLUB INTERNET - Karl Zero / aol - 10 émissions de 52'
- PHOTOGRAPHICA - pilote émission 52'
- HABILLAGE de « 11'09''01i – September 11 » - Galatée films
- Campagne présidentielles de François Bayrou
- Campagne législatives de L'U.D.F
- Sujet « Une séance photo avec P.Wecsteen »
- Les aventures de Tritou (Film pédagogique) - L.D.M productions
- Spot pub pour LA LUTTE CONTRE LE SIDA -35mm ARM productions
- "L'ŒIL BALLON" NIKE (travail personnel)
- "DAGBLADET" (travail personnel)
- "PAPY-BULL" (travail personnel)
- "CHTOC" (travail personnel)
- Films institutionnels:
BOUYGUES; INTERMACHE; CARREFOUR; SOCIETE GENERALE; NESTLE...

MONTEUR A. V. I. D

• FILMS

- LE CANTIQUE DE LA RACAILLE (Vincent RAVALEC) (assistant monteur)
- FOREIGN BODY Kirsten JONHSON (USA) (FEMIS)

• EMISSIONS TELEVISION

- 7 à 8 TF1 (sujets, itw, habillage plateau)
- Bigbuzz TF6 (plateaux)
- LE VRAI JOURNAL - KARL ZERO - CANAL + (plateaux, sketches, sujets, itw)
- ENVOYE SPECIAL France 2 (sujets)
- A NOTRE SANTE France 3 (plateaux, sujets)
- L'ŒIL DU PHOTOGRAPHE TF1 (sujets)
- SEXE IN THE TV TEVA (sujets)
- Y-A-PAS-PHOTO TF1 (plateaux)
- LA VIE A DEUX France 3 (sujets)
- UNISEXE M6 (plateaux, sujets, micro-trottoir)
- SAVOIR PLUS SANTE France 2 (sujets)
- LAURE DE VERITE TEVA (plateaux)
- C'EST POUR DEMAIN TF1 (sujets)
- TELE MATIN France 2 (sujets) ; AVANT 1ER M6 (plateaux, sujets)
- Le 13 sur 13eme Rue (plateaux, sujets) ; T'ES TOI CANAL JIMMY (plateaux)
- BANDES ANNONCES FILMS (CANAL +, TF1, KIOSQUE)
- CANAL FRANCE INTERNATIONAL (Habillage et Bande annonce EURO 96)

- PUBS

- ELF (TF1)
- BILTO (TF1)
- CHICOREE LEROUX (BLUE MARLYN)
- STUDIO 5 (MILAN)
- ALLELUIA (JADE)

- CLIPS

- "POP" La Oreja de Van Gogh (Orsen & Brett)
- "VACILLON" Karl ZERO
- "MERCI" Clip des PHOBIMANIACS - (DATCHA)
- "PIRATAGE" (CONCERT DE MISTER GANG) (LA LUNA PRODUCTION)
- DARREN TERAO AND THE « O » EXPERIENCE"

- COURT-METRAGE

- LA SOUCOUBE - (LA LUNA PRODUCTION) - CM - 35 MM
 - CONTRAT 57 (MOSQUITO DESIGN) CM -SUPER 8 / BETA NUM
 - JOUR DE CHOMAGE (LA LUNA PRODUCTION) CM - 35 MM
 - COMPROMIS (LA LUNA PRODUCTION) - 35 MM
-

- INSTITUTIONNELS

- CONVENTION - STRATEGIE-TF1
- MITSUBISHI - Paris Dakar;
- INTERMARCHE - films du congrès
- TOTAL (CD ROM FORMATION)
- GOLD WELL - SHOW A PARIS
- LYON MODE CITY (SALON LINGERIE)
- CHAMPION U. S. A. (VÊTEMENT DE SPORT)
- BAIN & C° (CONSULTING)

MONTEUR MEDIA 100

- K. EAU (CM ECOLE)

MONTEUR 35MM

- " LE TRA DERI DERA " - ESRA CM - 35 MM

REGISSEUR

- FILM INSTITUTIONNEL CHANEL "LES BIJOUX"(Christophe VASSORT) 35 mm (BBD)
 - SPOT PUB FINGER (Jean BECKER) (BBD)
 - SPOT PUB ST CERNIN (Yves LAFAYE) (BBD)
- STAGIAIRE PRODUCTION

- SPOT PUB CHANEL N° 5 (Gérard CORBIAU) (BBD)
- "L'AIR DU TEMPS" NINA RICCI (Tony KAYE) (1/33 production)
- "PAUVRE LOUIS" - (MARC JAMPIERI) CM. 35 mm (BBD)
- SPOT PUB POLIDENT (Jean BECKER) (BBD)
- "TU T'ES VU QUAND T'AS BU ?" (Jean BECKER) (BBD)
- SPOT PUB "SECURITEST" (Marc JAMPIERI) (BBD)

STAGES

- Stage 6 jours « STORY » de Robert Mc KEE (écriture de scénario)
- Stage 15 jours à l' I.N.A – Post-production sur AFTER-EFFECTS
- Stage 15 jours à l' I.N.A – Réalisation de Plateaux
- Stage 3 mois VIRTUEL CENTER - Montage virtuel sur A. V. I. D et MEDIA 100
- Service Militaire effectué dans le Service Audiovisuel de l'ELYSEE (Cadreur)
- Stage 3 mois aux LABORATOIRES L. T. C. FRANAY (cinéma)
- Stage aux LABORATOIRES PUBLIMOD (photo)

APTITUDES

- Titulaire des permis A et B (voiture, moto)
- Anglais parlé, lu, écrit
- Sport en général : Sports mécaniques, collectifs et Escrime en particulier (12 ans de pratique)

ACTIVITES DIVERSES

- Lecture : revues spécialisées en cinéma - photographiques - scientifiques, divers.
- Voyages : U.S.A, Canada, Egypte, Tunisie, Antilles, Irlande, Italie, Yougoslavie, Belgique, Espagne, Angleterre, Portugal, Pays-Bas, Grèce